温祉文化通信

~ Well-being への道~

●発行者/広報委員会 稲田 泰紀・関矢 秀幸 ●制 作/長瀬 さやか

日本福祉文化学会事務局 〒165-0026 東京都中野区新井 2-12-10 芸術教育研究所内 Tel/Fax: 03-5942-8510 E-mail:fukushibunka@lagoon.ocn.ne.jp

祉をみる-た。防災教育をテーマにした講演で視点から20年の復興の軌跡が語られ講演やシンポジウムでは、様々な では、 指示待ちボランティアをこしい、という意見が出された。 残念ながら変わって 戸の地域は変わったか、 は、防災について、 して開催された。 このテーロみる ―大震災後20年の神戸 震災の経験を通して、 目的で設定さ

係 者

神戸

KOBE

大会概要及び感謝の言葉 全国大会神戸大会が無事に終了

実行委員長 小坂 享子

が、大会テーマを「地域文化から福ンターで、第26回全国大会神戸大会兵庫県立美術館および兵庫県福祉セ 25 日 の二日

災をはじめとする他の災害にも繋げの軌跡を検証し、それを東日本大震20年前に手探り状態で始まった復興

動こそが防災であるということに防が地域にいてその人を守るための活組むというより、守りたい大切な人口まり、災害があるから防災に取り いく主体的しまって、 報告であった。一方、シンポジウム災教育を通じて気づかされたという 達から教えられたとの報告があった。は、防災について、かえって子ども いうことを知ったが、20年経って神地域で助け合わなければならないと 文化は地域に根付いたかと考えると、 **正体的なボランティアが育って、行政や社協の枠を超えて** いるとは思えな 助け合い 我々は

をしてきた。活動の特徴は、地福祉文化についての研究と実践土曜日、年間計画にもとづき25

案を行う内容である。なお授与式課題を取り上げて学び、実践し、!歴史をふまえ生活に根差した要望

。なお授与式はび、実践し、提

土曜日、年1

年発足、毎月第3

25 年

間

永山

誠

がみえたことが本大会の意義であってこと、そしてそこから今後の課題たこと、そしてそこから今後の課題には震災復興の教訓を今に活かしました。

ポジ ての神戸大会が一つのステージを担た。その歴史のなかで、第26回とし歴史の重みを感じるようになってき 会も四半世紀を超えて毎年開催され、べて無事終了した。本学会の全国大委員会企画、研究発表が行われ、す 委員会企画、研究発表が行われ、す見学、懇親会、総会、交流分科会、 一日間を通して、 ・ウム、 人と防災未来センタ 特別講演、 シン



ざいました。

沖縄福祉文化を考える会」に

福祉文化実践賞 選考委員会委員長

文化の デンマ

特別講演2

落語家に―そして一席あの時高校生だった私が

報告者:大江緑

交差点

ク 福祉文化を考える――②ボーゲンセでの生活から

大澤 澄男



「裸の王様」のモビールデザイン

イナンバ | 導

とマイナスを説明する姿勢をを使って、国民にそのプラス と言う。導入すれば次々に対ひとりに番号を割り振るのだ 制度導入で、まず国民ひとる。あなたのためのバラ色 象は拡げるつもりらしい。 「国民総番号制」の言葉 マイ 担当大臣がT ハウス、

> 管理が徹底して 出の義務がある。

いて運用管理

計画も公表することを

公務員改革と

はコミュー

ン (市町村)

く求め、国民

決めるく

て家庭医も決まる。医療、くる。健康保険証も兼ねて 2か月以上居住する人は住民国籍によらず観光目的以外で 民登録+個人登録制)と言 チック製カードが郵送されて「個人登録証明書」のプラス る。 -クではCP 1週間位すると

しての社会生活が送れない。 銀行

016年度第27回大会について」込み」「会員状況に関する報告」「2 定」「20 参加いただいた会員の皆さま、 算執

は議事項として「2014年度 日2日(日)午前中「兵庫県福祉 に参加いただき開催された。 に参加いただき開催された。

総会報告

日本福祉文化学会 事務局長

前嶋

元

22日(土)・23日(日)の計画となっ 並区)において2016年10月 並区)において2016年10月 きありがとうございました。短い時間での協議にご協力いただ

度事業方針(案)」「2016年度 第11回 福祉文化実践学会た。報告事項としては「2015た。報告事項としては「2015た。報告事項としては「2015年度 第11回 福祉文化実践学会

算書及び監査報告」「20

14年度収支

調整をお願いいたします。会員の皆さまにおいては、一ている。 日程

えさせられた。なお、「一席」のや、自分のあり方などについて考災害の中での他人とのかかわり方 体験に基づいたお話は心に響き、 お題は「時うどん」であった。

から、「笑顔の大切さを伝えたい」んの笑顔に救われたという経験つらい避難生活の中で、妹さ

妹さ

と落語家になられた福丸さん。

話しくださった。

過ごした避難所の様子などをお廃間やその直後のこと、数週間瞬間やその直後のこと、数週間をった落語家の桂福丸さんが、だった落語家の桂福丸さんが、

かる。

住所が変わ

れば5

不動産所有状況までわ

なれないで

いる。

適用範囲を

預金の流れや残高、

税

導入に賛同す

内に移転先の市町村への届け

隠し、不動産不法取得なども民の信頼は高い。公平で収入

福祉文化の基本は国民、の取り組みが欲しいと

できなく、納税も正しく行わ

権であり、

解、共通理念などで 行政も政治も信頼

座開設、不動産購入、納税な 就学、 就労、

状況が次々と出てくるのを考 政や政治が全く信頼出来が情報がまる裸状態となり、

では民の関心は高く、信頼は 物とは違い出入りしやすいも がとは違い出入りしやすいも がとは違い出入りしやすいも で作られた役所は水平でバリ向くことは減っている。合併とを使い役所の窓口に直接出 い。住民もインターネットなム化、削減され行政効率は高 れる。 現在の日本の現状では個人 官公庁は合理化、

つながっていかなければならと相互理解、共通理念などで と思うこの頃である

会員情報 ●2015 年 12 月1日までに、ご入会された方のお名前と所属ブロックをお知らせ致します。(敬称略)小河佳子(北海道)、山田恵子(関東)、安留孝子、住吉加奈恵(中部東海)、岩木秀樹、篠原拓也、趙文基、中西

●2015年12月1日現在

久雄、吉村結美、市田響 個人会員 324 名、団体会員 8 団体

第2交流分科会

第3交流分科会

第

4交流分科会

第5交流分科会

委員会企画

報告者:川北 典子

報告者:藤原

報告者:脇坂 博史

報告者:田島 栄文

地域でつくるぼうさい文化 - 『ぼうさい甲子園』の取り組みから-ディア、地道な努力の必要などにたって、住民主体で地域を巻き込たって、住民主体で地域を巻き込たって、住民主体で地域を巻き込いという思いを行動に移すにあいという思いを行動に移すにあいという思いを行動に移すにあ いて多くの学びを頂いた講演で

〇法人さく

を

ばい と同じ歳(2代!)であるが、驚と同じ歳(2代!)であるが、驚りであり、「釜石の奇跡」と呼ばれた成功経験の分析、「ぼうさい甲子園」での取り組みなどの報告の中に、さくらネットの活動への強い思いと誇りが感じられた。地域において人と人が繋がっていくことで形成される「ぼうさい文化」はまさに「福祉文化」に通ずるものであると実感できる講演であった。 ネットの河田のどか 講師である N P O

日本福祉文化学会全国大会 神戸大会

10月24日(土)

月 25 日 日

ンポジウム 報告者:北尾 亜由

一の石田さん、中村さ

コーディネーターの石田さんと、シンポジストの村井さん、中村さんは、ボランテイア活動を通じて震災以降ずっとお付き合いをされているとの事。あうんの呼吸と、関西人ならではの笑いと活気につつまれた、中身の濃いシンポジウムであった。

特別講演

報告者:

篠原

拓

これからの福祉実践のためのヒンがにじみ出た、暖かいムードの中で、がにじみ出た、暖かいムードの中で、がにじみ出た、暖かいムードの中で、がにじみ出た、暖かいムードの中で、



震災当時の神戸は本当に深刻な 状況だったが、自ら被災しながら も地域で活動され、地域住民の潜 在力をぐんぐん引き出し、新たな 辞を構築されたシンポジストのお



未来セン・

てしまった。震災経験のない会員までの映像を眺め、ふと涙が流れまでの映像を眺め、ふと涙が流れの恐ろしさを再び体感し、震災が1・17シアターでは地震破壊が1・17シアターでは地震破壊が も貴重な体験となったと思う

要性を改めて感じた。
要性を改めて感じた。
要性を改めて感じたプロセスこそ文化だと感じ、後世に広く伝える必化だと感じ、後世に広く伝える必

ター 見学

第

1交流分科会

報告者:岡村

ヒロ子

報告者:市田

響

私自身20年前西宮で被災をした久々に訪館する事が出来た。神戸大会のプログラムの一貫で

地域が育つ 生きる力をつどい場が支えきる ―とりもどしたあたりまえの最期―



を人とも思わない介護の場面に遭 を人とも思わない介護の場面に遭 遇し、その怒りが「つどい場」 生の源となった。駅、市役所、社 生の源となった。駅、市役所、社 会福祉協議会に近い、そして家賃 が安い、それが条件だった。活動は 「つどい場」「おでかけタイ」「学び タイ」「見守りタイ」が柱である。 分科会ではIV局が「つどい場さく らちゃん」の活動を収録したDV Dを放映した。奇しくも生き切る ことを支えた「つどい場」を目の当 たりにした参加者は深い感銘を受 け、「新しい看取りの姿」「地域、個々 人が育つ大切さ」「本来の介護のあ り方」等々、思いのたけをまるちゃ かける等々まさに「生きる場」がべる、泣ける、笑える、学べる、はいつどい場」を、誰もが集え、しいは、「つどい場」を、誰もが集え、しい んは「ヘルパー講座」の実習で、人という。両親・兄を看取ったまるちゃ

語ってもらった。 3人のパネラーに間の出来事を、3人のパネラーにでの阪神神戸。あの日から今日までの阪神神戸。 2年目の1・17を間近にした

社レクリエーションの未来についる。は、研究を進めてきた石田易司さんとマーレー寛子さんを迎え、福める。本分科会は日本のレクリエー本分科会は日本のレクリエー

地域福祉活動の仕掛けを学で展開する地域活動のこれからは支えただ。

保育園園長の池川正也さんは、市役所近くの保育所での公務員の市役所近くの保育所での公務員の保護者の動きを中心に子どもの暮らしを、養護学校の教員だった福井喜章さんは、災害時の障がい児たちの困難とその後の特別支援教育を、当時災害ボランティア支援団体のスタッフで現在大学職員の団体のスタッフで現在大学職員の活動と大学ができる災害支援の可能性を語っていたる災害支援の可能性を語っていた

型福祉活動の充実発展を進める。町会各種団体と相互に連携を図り、ら「リビングほしがおか」を設立。ら「リビングほしがおか」を設立。

・・・・・・・・遊びとレクリエーションから見た福祉文化

不したりコーションの表来について参加者と共に考えた。
石田さんからは、1990年代に始めた地域ボランティア力を活かした認知症高齢者キャンプや、オーストラリアの障がいがあっても余暇を楽しめる地域社会づくりなど、制度を超えた新しい試みいっぱいのレクリエーションが、新しい福祉文化の大切なカギになると提言があった。マーレーさんは、セラピューティックレクリエーションを学ぶため渡米し体験した障がい者・高齢者のキャンプからの学びや、「むべの里」の地域行政と連携した事例など、介護、保険制度の中で地域と共に展開で保険制度の中で地域と共に展開で

2003年開設。「乳幼児親子からの活動拠点として大阪市に要望。地域の仮設消防署跡を子ども達

高齢者までがつながる福祉の拠点

な住民の幸せが必ずしも一致していれたように見える神戸の復興と多様表面的には短期間で成し遂げら ないという話が印象的であった。



「楽しむこと が 出 来 る」 という 重 要 という 重 要 を語った。 その 後 参 加者からの感

きる可能性、

き、活発など

伝統的な子育ての文化の良いと に携わる者に必要な配慮とは何か など、実例に基づいた説明を聞き、 に携わる者に必要な配慮とは何か など、現代の社会のなかで子育 参加者は少なかったが、そこ考えを深めることができた。

時間を持つことがで オープンな話し 合いができ有 その分、



谷折り